

ОДОБРЕНО
Ученым советом Института ГСЭО
(протокол от «23» января 2023 года №5)
Председатель Ученого Совета Института ГСЭО,
директор

Е. П. Антипова

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом университета
(протокол от «30» января 2023 года №1)
Председатель Ученого Совета университета,
и. о. ректора

В.В. Дубицкий

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программа специалитета
Направление подготовки 55.05.03 Кинооператорство
Направленность (профиль) «Кинооператорство»
Уровень высшего образования - специалитет
Квалификация - кинооператор
Срок обучения - 5 лет
Форма обучения - очная

Наименование дисциплин		Распределение по семестрам						ЗЕТ	Часов							СРС	Распределение по курсам и семестрам											
		экзамены	зачеты	зачеты с оценкой	курсовые проекты	курсовые работы	контрольные работы		всего	Контактная работа	из них						1 курс семестр	2 курс семестр	3 курс семестр		4 курс семестр		5 курс семестр					
											лекции	практические занятия	лабораторные работы	текущ. конс.	КСР				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19	69	19	17	19	18	16	25	22	21																			
Б1	Дисциплины (модули)							210	7 560	2 748	904	1 422	406	16		4 812												
	Обязательная часть							187	6 732	2 432	810	1 372	234	16		4 300												
Б1.О.01	Модуль "Социально-гуманитарная культура"							16	576	278	102	160		16		298												
Б1.О.01.01	Философия	5					5	3	108	52	18	34				56				1								
Б1.О.01.02	История России	2	1				2	4	144	116	36	64		16		28	1	3										
Б1.О.01.03	Правоведение		1					3	108	32	16	16				76	2											
Б1.О.01.04	Социология		4					3	108	32	16	16				76			2									
Б1.О.01.05	Экономика и управление		4					3	108	46	16	30				62			1									
Б1.О.02	Модуль "Информационно-коммуникационная культура"							13	468	182	48	134				286												
Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	1				2	5	180	66		66				114	2	2										
Б1.О.02.02	Русский язык и деловая коммуникация			1			1	4	144	50	16	34				94	3											
Б1.О.02.03	Технологии работы с информацией	2	1					4	144	66	32	34				78	1	2										
Б1.О.03	Модуль "Самоорганизация и саморазвитие"							8	288	94	48	46				194												
Б1.О.03.01	Безопасность жизнедеятельности			7				3	108	30	16	14				78					1							
Б1.О.03.02	Физическая культура и спорт		4					2	72	32	16	16				40			2									
Б1.О.03.03	Технологии самоорганизации и саморазвития		2					3	108	32	16	16				76		2										
Б1.О.03.04	Прикладная физическая культура		1,2,3,4,5,6						328	264		264				64	3	3	3	3	2	2						
Б1.О.04	Модуль общепрофессиональный							77	2 772	1 056	392	510	154			1 716												
Б1.О.04.01	Аудиовизуальные искусства	1						3	108	34	16	18				74	1											
Б1.О.04.02	Основы кинематографического мастерства	2					2	5	180	48	16	32				132		3										
Б1.О.04.03	Цифровые технологии в теле- и видеосъемке	3	2					5	180	98	48	50				82		4	1									
Б1.О.04.04	Экономика аудиовизуальной сферы		3					3	108	34	16	18				74			1									
Б1.О.04.05	Культурная политика		3					3	108	34	16	18				74			1									
Б1.О.04.06	Компьютерный монтаж	5						5	180	68	34	34				112					4							
Б1.О.04.07	Техника и технология кино- и видеофильма	1						4	144	68			68			76	4											
Б1.О.04.08	Анализ и интерпретация произведения искусства	3						4	144	50			50			94			3									
Б1.О.04.09	Кинодраматургия	4	3					4	144	36			36			108			1	1								
Б1.О.04.10	История литературы	6	5					9	324	84	32	52				240					1	3						
Б1.О.04.11	История зарубежного изобразительного искусства	2	1					7	252	82	32	50				170	1	3										
Б1.О.04.12	История отечественного изобразительного искусства	4	3					8	288	128	64	64				160			3	4								
Б1.О.04.13	История зарубежного кино	6	5					12	432	184	82	102				248					3	7						
Б1.О.04.14	История отечественного кино	8						5	180	108	36	72				72								12				

B1.O.05	Модуль профессиональный							73	2 628	822	220	522	80			1 806												
B1.O.05.01	Киноосвещение	5						4	144	52	18	34				92					1							
B1.O.05.02	Светотехника	6	5					8	288	84	32	52				204					1	3						
B1.O.05.03	Кинокомпозиция	7						9	324	60	30	30				264							4					
B1.O.05.04	Техника и технология видеофильма	6,7			3,4,5			27	972	312	74	238				660			4	3	3	4	5					
B1.O.05.05	История кинооператорского мастерства		1	2				12	432	136	34	102				296	4	4										
B1.O.05.06	Мастерство кинооператора	8						4	144	80			80			64									9			
B1.O.05.07	Вспомогательная техника и операторские приспособления	4	3					9	324	98	32	66				226			3	3								
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений							17	612	250	78	34	138			362												
B1.B.01	Модуль профильный							17	612	250	78	34	138			362												
B1.B.01.01	Цветоведение и цветовоспроизведение	3,4					4	5	180	66	32	34				114			1	2								
B1.B.01.02	Цифровые технологии в кино- и телесъемке	7	6					8	288	110	32		78			178						1	1					
B1.B.01.03	Фотокомпозиция				7			4	144	74	14		60			70								5				
	Дисциплины по выбору							6	216	66	16	16	34			150												
B1.B.ДВ.01.01	1.Авторское право 2.Правовое и документационное обеспечение предпринимательской деятельности	4						3	108	32	16	16				76				2								
B1.B.ДВ.02.01	1.Деловые переговоры и конфликтология 2.Деловые коммуникации				6			3	108	34			34			74						2						
B2	Практика							30																				
	Обязательная часть																											
B2.O.01(У)	Ознакомительная практика							3																				
B2.O.02(У)	Практика по освоению технологии кино-, телепроизводства							3																				
B2.O.03(П)	Ассистентская практика							3																				
B2.O.04(П)	Съемочная практика							3																				
B2.O.05(Пд)	Преддипломная практика							18																				
B3	Государственная итоговая аттестация							60	2 160																			
B3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							60	2 160																			
ФТД	Факультативные дисциплины							10	360	144	30	114				216												
ФТД.01	Основы научной работы		6,7					4	144	64	30	34				80						1	1					
ФТД.02	Русский язык как иностранный				3,4			4	144	64		64				80			2	2								
ФТД.03	Психология и физиология адаптивного поведения		4					2	72	16		16				56				1								
	Обязательная часть С1							187	6 732	2 432																		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений С1							17	612	250																		
	Дисциплины по выбору С1							6	216	66																		
	С1																											
	ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ ПО ВСЕМ ДИСЦИПЛИНАМ С1(без физкультуры и факультативов) 0															19	23	18	20	14	20	16	21					
	ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ ВМЕСТЕ С ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ															22	26	23	26	16	24	18	21					
	ВСЕГО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ/ЧАСОВ (без факультативов)							300	10 048	3 012	904	1 686	406	16		4 876	30	30	32	34	30	32	32	48				
	КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ ПО УЧЕБНЫМ ГОДАМ 0															60						66						
КОЛИЧЕСТВО ДИСЦИПЛИН ПО СЕМЕСТРАМ:																10	9	11	12	8	8	6	2					
ЭКЗАМЕНОВ:								27								2	5	3	5	3	4	3	2					
ЗАЧЕТОВ:								28								7	3	6	4	4	2	2						
ЧИСЛО КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ:																												
ЧИСЛО КУРСОВЫХ РАБОТ:																												
ЧИСЛО КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ:								6								1	3		1	1								

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности

Л. К. Габышева

Председатель НМС

И. В. Осипова

Зам. начальника УОД

В. П. Меркульев

Зав. кафедрой

Л. В. Кордюкова